

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
1	تحقیق پیرامون مقایسه تطبیقی سیاست‌های تجاری ایران و سایر کشورهای تولیدکننده در زمینه تولید و صادرات فرش دستباف طی دوره سی ساله 1970-2000 میلادی
2	شناسایی بازارهای جدید به منظور توسعه صادرات فرش دستباف ایران در آنها
3	تحقیق پیرامون تأثیر محدودیتهای تجاری و تعرفه‌ای بر صادرات فرش دستباف ایران در بازارهای جهانی
4	بررسی مزیت نسبی در تولید و صادرات فرش دستباف ایران (آذربایجان شرقی، اصفهان، خراسان، همدان، قم، تهران)
5	مقایسه اقتصادی استفاده از رنگ‌های طبیعی و مصنوعی در فرش دستباف با توجه به محدودیتهای و امکانات
6	بررسی هزینه تمام شده فرش دستباف و روشهای کاهش آن
7	تحقیق پیرامون وضعیت تطبیقی تمرکزگرایی در بازارهای صادراتی فرش دستباف ایران و رقبای عمده
8	بررسی موانع و مشکلات سفارش‌پذیری در مدیریت تقاضای فرش دستباف
9	بررسی نقش بیمه‌های صادراتی و سایر پوشش‌های حمایتی در توسعه صادرات فرش دستباف
10	بررسی عوامل مؤثر بر تقاضای داخلی فرش دستباف
11	تحقیق پیرامون نقش اشتغالزایی و توزیع درآمد در صنعت فرش دستباف (استانهای آذربایجان شرقی و اصفهان)
12	بررسی روشهای بهره‌گیری از ظرفیتهای توریستی کشور در توسعه صادرات فرش دستباف ایران
13	بررسی مزیت رقابتی صنعت فرش دستباف ایران و شناسایی راههای ارتقاء و بهبود آن
14	راهکارهای توسعه بازار داخلی فرش دستباف ایران
15	بررسی نقش و جایگاه صنعت فرش دستباف در اقتصاد ملی
16	بررسی مزیت نسبی فرش دستباف
17	شناسایی شاخص‌ها و اولویت‌بندی بازارهای هدف فرش دستباف ایران با تأکید بر محیط بین‌الملل

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
18	بررسی روند تقاضای کفپوش‌های نسجی و غیرنسجی و پیش‌بینی روند آینده بازار
19	تحقیق پیرامون احیای نقشمایه‌ها و طرحهای گلیم (فاز اول گلیم قشقایی)
20	شناسایی، ریشه‌یابی و احیاء طرحها و نقوش فرش دستباف ایران (قالی چهارمحال و بختیاری) شناسایی، ریشه‌یابی و احیاء طرحها و نقوش فرش دستباف ایران (قالی کردی ایران)
21	بررسی عوامل مؤثر بر ابداع و نوآوری در طرح و نقشه فرش دستباف ایران
22	شناسایی و ریشه‌یابی طرحها و نقوش فرش دستباف ایران (قالی استان ایلام)
23	تحقیق پیرامون مبانی زیبایی‌شناسی فرش دستباف ایران
24	شناسایی، ریشه‌یابی و احیاء طرحها و نقوش فرش دستباف ایران (قالی بلوچ خراسان)
25	شناسایی، ریشه‌یابی و احیاء طرحها و نقوش فرش دستباف ایران (قالی کرمان)
26	شناسایی و ریشه‌یابی طرحها و نقوش فرش دستباف ایران (قالی استان خراسان شمالی)
27	شناسایی و ریشه‌یابی طرحها و نقوش فرش دستباف ایران (قالی افشار شمالغرب ایران) مجری: حسین قربانی
28	شناسایی و ریشه‌یابی طرحها و نقوش فرش دستباف ایران (قالی قزوین)
29	: بررسی نحوه به‌کارگیری ابزار و شیوه‌های بافت و نگهداری و کاربرد مواد اولیه فرش دستباف در جهت کاهش ضایعات (استان خراسان و کرمان)
30	تحقیق در شناخت دار و ابزار بافت و ارائه طرح مناسب جهت بهبود کیفیت فاز اول: (دارقالی در استانهای خراسان و کرمان)
31	بررسی خواص فیزیکی و مکانیکی گره‌های متقارن و نامتقارن و مقایسه آن با گره‌های غیر مجاز
32	تحقیق پیرامون شناسایی پراکندگی جغرافیایی عیوب بافت قالی برای استفاده در برنامه‌ریزی آموزشی (فاز اول: استان خراسان)
33	تحقیق پیرامون خواص فیزیکی و مکانیکی فرش دستباف در اثر اعمال نیروهای استاتیکی و دینامیکی (استان یزد و کرمان)

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
34	تحقیق پیرامون عملیات تکمیلی فرش دستباف و ارائه راهکارهایی جهت بهبود آن (استانهای اصفهان، آذربایجان شرقی، یزد، کردستان و تهران)
35	تحقیق پیرامون دار و ابزار قالبیافی، شیوه‌های بافت و تکمیل جهت بهبود کیفیت فرش دستباف (استانهای گلستان، سمنان و قم)
36	تحقیق پیرامون شناسایی پراکندگی جغرافیایی عیوب بافت قالی برای استفاده در برنامه‌ریزی آموزشی (فاز دوم: استانهای کردستان، یزد، همدان، شهرستان کاشان)
37	بررسی شیوه‌های مختلف مرمت فرش دستباف ایرانی "قالی" به منظور حفظ واحیاء آن شیوه‌ها (تهران، اصفهان، فارس، خراسان، آذربایجان شرقی)
38	بررسی و مقایسه اثرات روشهای مختلف قیچی کردن و روگیری فرش دستباف
39	بررسی تبیین شرایط ارگونومیک و آنتروپومتریک بافت قالی و طراحی ابزار بافت مناسب (آذربایجان شرقی، اصفهان، کرمان، تهران)
40	بررسی انواع روشهای دارکشی و ارائه روش بهینه
41	بررسی و تعیین شرایط ارگونومیک رفوی قالی و ابزار
42	روشهای استفاده و نگهداری انواع فرش دستباف به منظور ارائه روشهای بهینه
43	بررسی تاثیر شرایط محیطی کارگاههای فرش دستباف بر کیفیت آن
44	بررسی جامع روشهای شستشویی فرش دستباف جهت حصول براقیت و خواص فیزیکی مناسب با تکیه بر روشهای نوین و به کارگیری متدهای ارزیابی بصری و دستگاهی
45	تحقیق پیرامون روشهای استاندارد کردن مواد اولیه فرش دستباف (فاز اول: خامه قالی "کرمانشاه، کردستان، تهران")
46	تحقیق پیرامون آسیبهای وارده از مصرف الیاف مصنوعی در فرش دستباف (با تأکید بر چله) "تهران و آذربایجان شرقی"
47	تحقیق پیرامون بررسی آسیبهای وارده از مصرف الیاف پشم دباغی در فرش دستباف و ارائه شیوه‌های مناسب جهت استحصال پشم از پوست (تهران، کرمان، یزد، خراسان، اردبیل)
48	بررسی روشهای اعمال استاندارد رنگرزی خامه قالی با رنگزاهای مصنوعی در کارگاههای موجود (اصفهان، تهران، فارس، آذربایجان- شرقی، کردستان)
49	تحقیق پیرامون امکان اصلاح خصوصیات مکانیکی تار فرشهای دستباف ظریف با استفاده از نخ پنبه‌ای مر سریزه شده (تهران، اصفهان، کاشان)

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
50	تحقیق پیرامون تأثیر الیاف پشم دباغی بر خواص فیزیکی و مکانیکی فرش دستباف (اصفهان)
51	بررسی وضعیت موجود کارگاههای پشم‌شویی از نظر کیفیت تولید و ارائه راهکارهای بهینه‌سازی آن (یزد، خراسان، اصفهان، کرمان، تهران، آذربایجان شرقی، ایلام)
52	بررسی فرایند وزین کردن نخ ابریشمی و اثرات آن بر روی رنگرزی و خواص فیزیکی و مکانیکی نخ ابریشمی
53	بررسی چگونگی تأثیر مواد رنگزای طبیعی و تعاونی و شرایط رنگرزی بر خواص فیزیکی و مکانیکی خامه قالی (تهران)
54	امکان‌سنجی ایجاد یک واحد شستشوی پشم دباغی در چرمشهر ورامین
55	بررسی صمغ‌گیری الیاف ابریشم و اثرات آن بر روی رنگرزی و خواص فیزیکی و مکانیکی نخ ابریشمی
56	: بررسی و مقایسه روشهای رنگرزی طبیعی خامه قالی به‌وسیله دستگاههای سنتی و موجود به‌منظور ارائه روش بهینه
57	نحوه استفاده بهینه از پسابهای رنگزاهای طبیعی به‌منظور رنگرزی خامه قالی
58	شناسایی و طبقه‌بندی گیاهان رنگزا بر اساس مناطق رویش و کاربرد آنها در رنگرزی خامه قالی
59	شناسایی و ارائه بهترین شیوه استخراج مواد رنگزای موجود در گیاه روناس به‌منظور رنگرزی خامه قالی (با تأکید بر آلیزارین و پورپورین)
60	راههای کاهش هزینه رنگرزی طبیعی
61	بررسی مواد اولیه در فرش دستباف
62	بررسی امکان بکارگیری روشهای علمی جهت تشخیص رنگهای طبیعی از رنگهای مصنوعی بر روی فرش دستباف (فاز اول: فام قرمز)
63	تحقیق پیرامون اشتغال در فرش دستباف با تکیه بر فرصتها و تهدیدها
64	تحقیق پیرامون تأثیر عملکرد تعاونیه تحقیق ایرامون تأثیر عملکرد تعاونیهای فرش دستباف روستایی در کیفیت و کمیت فرش (فاز اول: آذربایجان شرقی، کردستان و همدان)
65	: تحقیق پیرامون راههای افزایش بهره‌وری نیروی انسانی در تولید فرش دستباف (فاز اول: کردستان، آذربایجان غربی، لرستان)
66	تحقیق پیرامون علل اجتماعی کاهش کیفیت فرش دستباف ایران (فاز اول: ترکمن و کرمان)

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
67	بررسی میزان رضایتمندی بافندگان فرش دستباف در استانهای آذربایجان شرقی و اصفهان
68	تحقیق پیرامون میزان تأثیر آموزشهای فنی و حرفه‌ای بر روند افزایش کمی و کیفی تولید فرش دستباف (آذربایجان شرقی، فارس)
69	تحقیق پیرامون شیوه‌های مدیریت در تولید خانگی و کارگاهی و تعاونی فرش دستباف (آذربایجان شرقی، خراسان)
70	بررسی راههای افزایش بهره‌وری تولید در واحدهای رنگرزی خامه فرش دستباف (آذربایجان شرقی، اصفهان، خراسان، یزد، تهران، فارس، کردستان، کاشان)
71	تحقیق پیرامون روشهای اجرایی ثبت طرحها و نقشه‌های فرش دستباف ایران در مراکز و مجامع بین‌المللی ذیربط (حفظ حقوق مالکیت معنوی)
72	تحقیق پیرامون بیمه قالیبافان و بررسی زمینه‌های چگونگی اجرای آن (اصفهان، گلستان، آذربایجان شرقی)
73	بررسی و مقایسه تطبیقی کارگاههای خانگی و مجتمع‌های کارگاهی قالیبافی به منظور افزایش بهره‌وری عوامل تولید در آنها
74	تحقیق پیرامون مسائل اقتصادی و اجتماعی تولید فرش دستباف به صورت خانگی و کارگاهی در استان همدان
75	تحقیق پیرامون اثرات آموزشهای شاخه کار - دانش بر بهره‌وری صنعت فرش دستباف (استانهای خراسان و مازندران)
76	طراحی و کاربرد سیستم اطلاعات مدیریت فرش دستباف ایران (فاز اول: امکان‌سنجی)
77	مقایسه نظامهای تولیدی موجود در فرش دستباف به منظور ارائه الگوی مناسب
78	تحقیق پیرامون علل بکارگیری کودکان در بافت فرش دستباف و آثار ناشی از آن
79	بررسی وضعیت اشتغال دانش‌آموختگان هنر صنعت فرش دستباف و راههای چگونگی افزایش آن
80	بررسی نیازهای بهداشتی قالیبافان و ارائه الگوی مناسب برای رفع آنها (آذربایجان شرقی، فارس، کردستان، خراسان، کرمان، مرکزی، گلستان)
81	تحقیق پیرامون نیازهای جامعه بافندگان فرش دستباف روستایی برای بالا بردن کمیت و کیفیت (اصفهان، خراسان و آذربایجان شرقی)
82	تحقیق پیرامون مشکلات و تنگناهای ساختاری و مدیریتی و طراحی ساختار سازمانی هنر صنعت فرش دستباف

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
83	طراحی نظام جامع توسعه صنعت فرش دستباف ایران
84	بررسی تنگناها و خلأهای قانونی در عرصه طراحی، تولید و تجارت فرش دستباف
85	بررسی راه‌های افزایش بهره‌وری مجتمع‌های قالیبافی (کارگاههای متمرکز قالیبافی)
86	امکان‌پذیری و ارزیابی ایجاد کارگزاری کنترل کیفیت فرش دستباف با تأکید بر کارگاههای خانگی
87	بررسی اثربخشی تسهیلات زودبازده در زمینه فرش دستباف
88	شناسایی کانالهای توزیع در فروش فرش دستباف در بازارهای جهانی با تأکید بر نقش ایرانیان در این کانالها
89	بررسی وضعیت تأمین نخهای ابریشمی به‌منظور مسئله‌یابی و ارائه راهکار
90	بررسی مؤلفه‌های اصلی بهبود شرایط شغلی زنان قالیباف روستایی (مطالعه موردی: استان مرکزی، شهرستان اراک)
91	بررسی فرش دستباف در کشور آلمان به منظور ارائه روشهای مناسب بازاریابی فرش دستباف ایران در کل کشور
92	بررسی نظام توزیع فرش دستباف به منظور ارائه راهکار مناسب با تکیه بر تبدیل نظام Push به Pull
93	تعیین استراتژی تعادل در بازارهای جهانی فرش دستباف ایران با استفاده از نظریه بازیها
94	بررسی سیر تحول و تطور طرح، نقش و رنگ فرشهای استان اردبیل
95	بررسی توان رقابتی صنعت فرش دستباف در صورت پیوستن به WTO با استفاده از ماتریس تحلیل سیاست
96	شناسایی ابزارهای مناسب تبلیغاتی برای فرش دستباف در بازار داخلی
97	شناخت اصطلاحات و واژه‌های بومی رایج در دستبافته‌های ایل قشقایی
98	بررسی تأثیر بازاریابی اینترنتی فرش بر عملکرد صادراتی فرش دستباف
99	بررسی رفتار رنگ کالای پشمی رنگرزی شده با رنگزاهای طبیعی در برابر شستشو

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
100	بررسی فرآیند استفاده تعاونیهای فرش دستباف اصفهان از فرصتها و مقابله با تهدیدهای فراروی آنها
101	دستورالعمل‌های ساخت رنگهای گیاهی برای رنگرزی تکرارپذیر
102	بررسی ترکیبات زیرکونیوم روی مقاومت در برابر شعله خامه پشمی
103	پایش رنگ در پشم‌قالی با استفاده از پردازش تصویر به منظور حفاظت پیشگیرانه
104	تاریخ تجارت فرش ایران (قاجاریه و پهلوی اول)
105	آینده‌پژوهی هنر - صنعت فرش دستباف در ایران با استفاده از روش تحلیل روندها و دلفی خبرگان
106	بررسی تاثیر استراتژی‌های رقابتی بر گسترش بازار داخلی فرش دستباف ایران
107	نظام حقوقی حمایت بین‌الملل از فرش ایران
108	تحلیل علل کاهش قابلیت‌های زنان در مناطق روستایی (زیرآب)
109	مطالعه طرح‌گلدانی در فرش ایران
110	شناسایی فرصت‌های کارآفرینی در صادرات فرش دستباف ایران
111	سیر تحول تصویربافی در فرش ایران از دیروز تا امروز بررسی ساختار درون‌متنی فرش دستباف همدان
112	بازشناسی نقشمایه‌های قالی با تأکید بر توصیفگر شکل
113	اثرات اقتصادی - اجتماعی تعاونیهای فرش دستباف روستایی استان همدان
114	بررسی رابطه بین قدرت و وابستگی در کانالهای توزیع، مطالعه در صنعت فرش دستباف ایران
115	بررسی تطبیقی نقوش گلیم و قالی ترکمن در ایران و ترکیه
116	آسیب‌شناسی صادرات سنتی فرش دستباف ایران با تأکید بر فناوری اطلاعات

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
117	بررسی دستیافته‌های سجاده‌های ایران
118	بررسی رفتار جذبی مخلوط دوتایی مواد رنگزای طبیعی در رنگرزی پشم
119	تأثیر آموزش دانشگاهی رشته کارشناسی فرش با گرایش طراحی بر جنبه‌های فرهنگی و اقتصادی بازار فرش دستباف شهر تهران
120	امکان‌سنجی پیاده‌سازی و بازاریابی الکترونیکی در بازار فرش دستباف استان فارس
121	اصول طرح، نقش و رنگ فرشهای معاصر تبریز (از زمان تأسیس شرکت سهامی فرش 1341 تا به امروز)
122	مهندسی مجدد زنجیره فرش دستباف با بهره‌گیری از مدل‌های تجارت الکترونیک در استان یزد
123	استخراج بردارهای شاخص در طرح‌های قالی دستباف ایران
124	اهمیت سلیقه مشتری در بازار هدف - زمانی که شرکتها به تعیین کردن سلیقه مشتری در بازار هدف بی‌توجهی می‌کنند مطالعه موردی: (فرش دستباف ایرانی در لندن)
125	تأثیر سازمان تجارت جهانی (WTO) در توسعه تجارت بین‌الملل قالی دستباف ایران
126	بررسی تأثیر بازارگرایی بر عملکرد صادرات فرش دستباف ایران
127	بررسی تطبیقی شیوه‌های طراحی فرش منطقه هریس (هریس، مهربان و بخشایش)
128	مستند سازی شیوه‌های رنگرزی طبیعی در کارگاه‌های رنگرزی در مناطق تعیین شده از ایران (استانهای مرکزی و همدان)
129	بررسی وضعیت موجود کارگاه‌های رنگرزی (استان چهارمحال و بختیاری)
130	بررسی رنگزاهای طبیعی خامه قالی
131	بررسی وضعیت موجود کارگاه‌های رنگرزی (استان فارس)
132	بررسی وضعیت موجود کارگاه‌های رنگرزی (استان یزد)
133	بررسی وضعیت موجود کارگاه‌های رنگرزی (استان کرمان)

عناوین طرحها و پروژه‌های مرکز ملی فرش

ردیف	عنوان
134	بررسی ویژگیهای مواد اولیه مورد مصرف در فرش دستباف
135	بررسی وضعیت موجود کارگاه‌های رنگرزی (استان قم)
136	بررسی وضعیت موجود کارگاه‌های رنگرزی (استان اصفهان)
137	مطالعاتی بررسی وضعیت موجود کارگاه‌های رنگرزی (استان زنجان)
138	بررسی وضعیت موجود کارگاه‌های رنگرزی (استانهای خراسان شمالی، جنوبی، رضوی)
139	مستند سازی چکیده طرحهای پژوهشی (تحقیقاتی، مطالعاتی و دانشجویی) مرکز ملی فرش ایران از سال 1384 تا 1392